

### LA DGETI, A TRAVÉS DEL CBTIS NO. 194



## CONVOCAAL

# XXI FESTIVAL ACADÉMICO

## ETAPA LOCAL

Demuestra tus conocimientos en alguna de las siguientes disciplinas:

- Matemáticas
- Física
- Química
- Biología
- Inglés
- Humanidades
- Ciencias sociales



### Requisitos:

- Ser alumn@ del CBTis 194
- Estar inscrito en el preente semestre agosto 2021-enero 2022.
- No tener ninguna materia reprobada.
- No tener ninguna incidencia o reporte.
- Tener algún docente del plantel como tu asesor académico.

Se realizará con la aplicación de exámenes



Se darán a conocer a los 3 ganadores de cada disciplina.

Los ganadores pasarán a la etapa estatal.

Inscripciones:

Del 13 al 17 de octubre

Da click en el siguiente link:

<a href="https://forms.gle/jViBz1URQuw2mJHi9">https://forms.gle/jViBz1URQuw2mJHi9</a>

Recuerda utilizar tu correo institucional con dominio @cbtis194.edu.mx O si no es posible, acude a la Oficina de Servicios Docentes

Fecha del evento:

19- 22 de octubre de 2021

Estar al pendiente de la página oficial de la escuela para mayor información.

### **BASES XXI FESTIVAL ACADÉMICO**

El Festival Académico, etapa local, va dirigido a la población estudiantil que forma parte del CBTis No. 194, en especial, para los alumnos de 3º y 5º semestre, quienes son los alumnos que en caso de resultar primer lugar de acuerdo a la disciplina en la cual se participa, pasan a la siguiente etapa estatal, sin embargo, en esta primera etapa se permite la participación de todas y todos los alumnos del plantel.

Disciplinas en las cuales puedes participar:

DISCIPLINA	ASIGNATURAS QUE INTEGRAN LA DISCIPLINA	ALUMNOS QUE PASAN A LA ETAPA ESTATAL
Matemáticas	Álgebra, Geometría y Trigonometría, Geometría Analítica, Cálculo Diferencial, Cálculo Integral	Alumnos de 5º semestre
Física	Física I y Física II	Alumnos de 5º semestre
Química	Química I y Química II	Alumnos de 3º y 5º semestre
Biología	Biología y Ecología	Alumnos de 5º semestre
Inglés	Inglés I, Inglés II, Inglés III, Inglés IV e Inglés V	Alumnos de 5º semestre
Comunicación	Lectura, Expresión Oral y Escrita I Lectura, Expresión Oral y Escrita II	Alumnos de 3º y 5º semestre
Humanidades	Lógica y Ética	Alumnos de 3º y 5º semestre
Ciencias Sociales	Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores	Alumnos de 5º semestre

### I. Requisitos de participación:

- Estar cursando el bachillerato tecnológico en el CBTis no. 194.
- Estar inscrito en el semestre septiembre 2021-enero 2022.
- Ser alumno sin adeudo de asignaturas y submódulos de especialidad.
- Deseos de participar en el concurso.
- Interés por participar en una disciplina.
- Tener compromiso y responsabilidad de participación en todas las etapas del concurso.
- No haber sido objeto de sanción disciplinaria alguna.





### II. Sobre el desarrollo del Festival Académico:

- II. 1. El Festival Académico comprenderá tres etapas en línea: local (plantel), estatal y nacional.
- II. 2 Los tres alumnos con el mayor puntaje de cada disciplina en la etapa local pasará a la etapa estatal, es decir, únicamente 24 participantes por plantel, de tercero y quinto semestre.
- II. 3. En caso de haber empate en la etapa local o estatal se tomará como ganador al alumno que haya destinado menor tiempo en la resolución del instrumento de evaluación.
- II. 4. En caso de que alguno de los alumnos ganadores no pueda participar por razones de fuerza mayor a la siguiente etapa, deberá de llenar el acta de renuncia, donde indique los motivos de la no participación al evento firmado por el alumno y el padre o tutor anexando una copia del INE, por lo tanto, lo sustituirá el participante con el segundo mejor resultado y así sucesivamente.
- II. 5. Cada academia elaborará el acta de los resultados obtenidos en el evento local.
- II. 6. El plantel publicará en su página web a los alumnos ganadores de los resultados obtenidos en la etapa local.
- II. 7. Los nombres de los ganadores de la etapa local deberán ser entregados por correo electrónico en tiempo y forma a la Oficina Estatal correspondiente, junto con la documentación que ésta solicite.

### II. De los jurados

- III. 1. El cuerpo de jurados para la etapa local estará formado por los integrantes del Comité Operativo, es decir, por los integrantes de las academias por disciplina.
- III. 2 Cada academia por disciplina será la responsable de evaluar y seleccionar al estudiante con mayor puntaje del examen previamente realizado para la etapa local.
- III.3. En las etapas que conforman el festival, el fallo de los jurados será inapelable, mismo que deberá quedar asentado en acta correspondiente
- III.4. Ningún Jurado podrá haber sido asesor de algún participante en cualquier etapa de este Festival Académico.
- III.5. Ningún jurado podrá tener parentesco con los alumnos participantes.





### IV. Del Asesor

- IV. 1. Cada participante cuente con un asesor de la disciplina elegida.
- IV. 2. El asesor será el profesor encargado de preparar y orientar a un concursante en línea.
- IV. 3. Para las fases local y estatal el asesor recibirá constancia signada por la autoridad máxima correspondiente a la etapa en que participe el estudiante.
- IV. 4. El asesor no podrá formar parte de ningún comité en ninguna de las fases del festival.
- IV. 5. Los asesores, por cuestiones de logística, no están contemplados dentro del desarrollo de las actividades propias del evento tanto en la etapa local, estatal y la nacional.
- IV. 6. Si se incumple en alguno de los dos puntos anteriores, se aplicará la sanción correspondiente que indica el punto VI.

### V. Sanciones

Para las etapas en línea: local, estatal y nacional el alumno será descalificado si se incurre por parte de éste o de terceros una falta de transparencia, cumplimiento y atención de alguno de los puntos del presente lineamiento.

